



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes sobre la operación y mantenimiento en la documentación que viene con el producto.



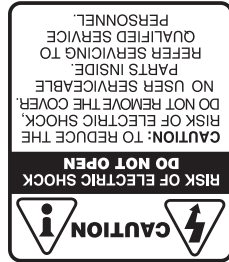
Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de **VOLTAJE PELIGROSO** aislamiento de la caja y que puede tener una magnitud suficiente para constituir riesgo de descarga eléctrica.

todas las advertencias en la guía de operación.

ADVERTENCIA: para prevenir choques eléctricos o riesgo de incendios, no exponga este aparato a la lluvia o a la humedad. No arroje agua o cualquier otro líquido sobre o dentro de su unidad. Antes de utilizarlo lea

todo el mantenimiento a los técnicos calificados.

PRECAUCIÓN: para disminuir el riesgo de choque eléctrico, no quite la cubierta, no hay piezas adentro que el usuario pueda reparar, deje



NO SE ABRA
RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO



INTRODUCCIÓN
TR-60 / REC-6

La solución Estereofónica In-Ear de Krieg® TR-60 está diseñada para usuarios que buscan monitorear sus señales en modo estéreo, a diferencia de casi todas las otras ofertas que solo lo hacen en señal mono. El monitor inalámbrico TR-60 junto al Body REC-6 brindan una excelente relación precio/desempeño y sus 99 frecuencias seleccionables, le permitirán trabajar hasta en los ambientes más saturados de radio frecuencia.

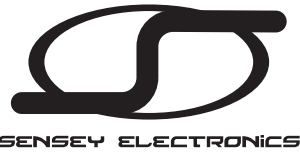
guía
rápida de
inicio

TR60 / REC6

UHF STEREO

Manual de usuario

KRIEG®



SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.
Prol. Parras No. 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560,
Tlaquepaque, Jalisco, México. Tel. +52 (33) 3837 5470
Parque Industrial Santa Rosa

DATOS DE LA CASA COMERCIAL

Nombre	
Dirección	
Fecha de venta:	
Modelo:	
Sello:	

ATENCIÓN AL CLIENTE
Para conocer más acerca de su equipo, visite nuestra página www.krieg.mx llame al (33) 3837 5470 en la ciudad de Tlaquepaque, Jalisco. Para cualquier sugerencia, consulta o comentario



QUE HACER



PÓLIZA DE GARANTÍA

SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. garantiza este producto por un periodo de 6 (seis) meses en todas sus partes y mano de obra contra cualquier defecto de fabricación y funcionamiento a partir de la fecha de compra bajo las siguientes condiciones:

1. Cualquier defecto de fabricación que aparezca dentro del periodo de garantía deberá ser manifestado de inmediato a **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.** para que en su horario de servicio haga los ajustes y reparaciones necesarias.

2. SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. se compromete a reparar o cambiar el producto a elección de **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.**, así como las piezas y componentes defectuosos del mismo sin ningún cargo para el consumidor, incluyendo

los gastos derivados por fletes y transporte.

3. El tiempo de reparación en ningún caso podrá ser mayor de 30 días a partir de la recepción del producto por parte de **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.**

4. Para hacer efectiva esta garantía es suficiente la presentación de esta póliza o la factura de compra. En caso de pérdida de esta garantía el distribuidor podrá reponerla por una nueva con la presentación de la factura.

5. El aparato deberá ser entregado junto con esta póliza en nuestro centro de recepción ubicado en Prol. Parras No. 2001-1, Cal. El Álamo, Tlaquepaque, Jalisco, C.P. 45560. En caso de que alguno de nuestros productos requiera servicio y se encuentre fuera de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, la garantía se hará efectiva en la casa comercial donde se adquirió.

Esta garantía no es válida en los siguientes casos:

A) Cuando el aparato ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
B) Cuando no ha sido operado de acuerdo con el instructivo.
C) Cuando ha sufrido deterioro por causas atribuibles al consumidor.
D) Cuando el producto ha tratado de ser reparado por personas ajenas a **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.**

Datos indispensables para Garantía o Reparación:

Nombre
Dirección
Ciudad
C.P.
Estado
Fecha de facturación
Falla aparente
Descripción de una manera completa
Copia de comprobante de compra
Teléfono

3. Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja

4. Una vez recibido su equipo, se le informará al teléfono o e-mail proporcionados. Una vez diagnosticada la falla se le informará el presupuesto de las reparaciones necesarias. Su autorización es indispensable para proceder con la reparación.

5. En un plazo máximo de 30 días (normalmente 7 días) a partir de la fecha de aprobación de presupuesto, la reparación deberá estar realizada.

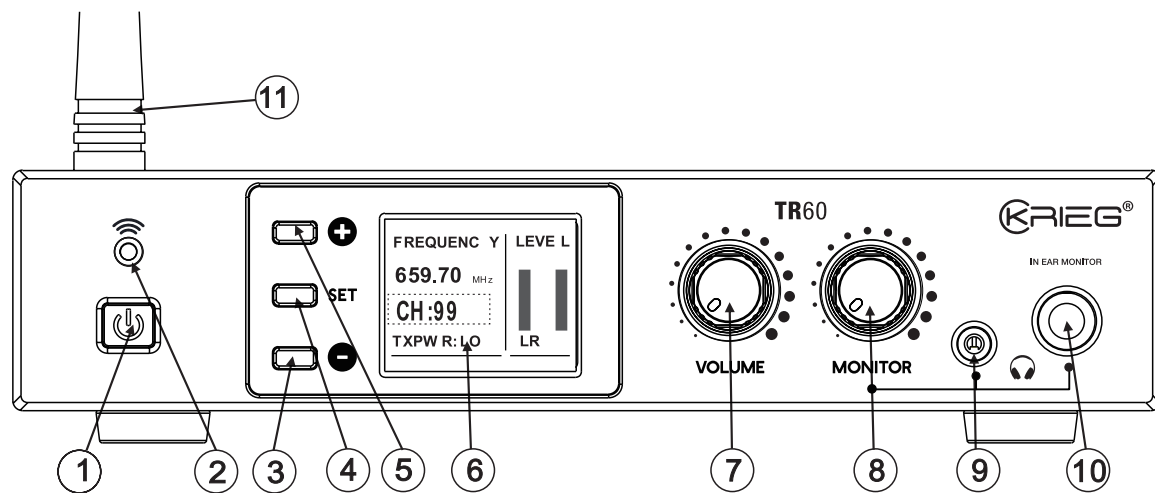
7. Se facturará el costo de la reparación incluyendo el flete de envío y se requerirá el comprobante de pago. La factura reflejará los datos proporcionados.

8. Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

Accese a nuestra página www.krieg.mx donde podrá imprimir estos datos en línea para garantía y reparaciones.

ESPECIFICACIONES	REC 6 Receptor: Body
Rango de Frecuencia:	510 - 540 MHz
Canales:	99
Modulación:	UHF
Rechazo ruido:	>80dBc
Respuesta de frecuencia:	50 - 16 KHZ
S/N ratio:	>90 dB
THD:	<0.5%
Alimentación:	3V c.c. Batería "AA" 1.5 V (X2)
Distancia:	80 mts.
Impedancia de los auriculares:	32 ohms
TR-60 Transmisor: Base	
99 Canales	
Alimentación: 12Vcc / 500mA.	
Transmisión: HI:30mW / LO:12mW	
Modulación: UHF	
THD: <0.5%	
Selector de entrada: mono / Stereo	





1. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO: Enciende y apaga el equipo. Al encenderlo, asegúrese de que todos los dispositivos de entrada estén conectados para evitar daños a sus equipos.

2. ACT IR: Este led infrarrojo permite hacer la sincronización entre el transmisor (base) y receptor (body pack - audífonos).

3. (DOWN), 4 (SET), 5 (UP): Estos botones le permitirán navegar a través de la pantalla.

6. LCD: Esta pantalla ayuda a configurar los equipos y monitorear el estado de los mismos.

7. VOLUME: Esta perilla permite controlar el volumen de la señal que se transmite.

8. MONITOR: Esta perilla permite controlar el volumen de los audífonos.

9. SALIDA PARA AUDÍFONOS: Conecte unos audífonos a esta salida de tipo plug 3.5mm.

10. SALIDA PARA MONITOR: Conector 6.25mm (1/4") para monitores externos ó audífonos con plug 6.25mm.

11. ANTENA: Asegura la máxima transmisión de señal.

12 - 13. LOOP OUT (CH1-CH2): Salidas de señal Izquierdas y Derechas, para PA.

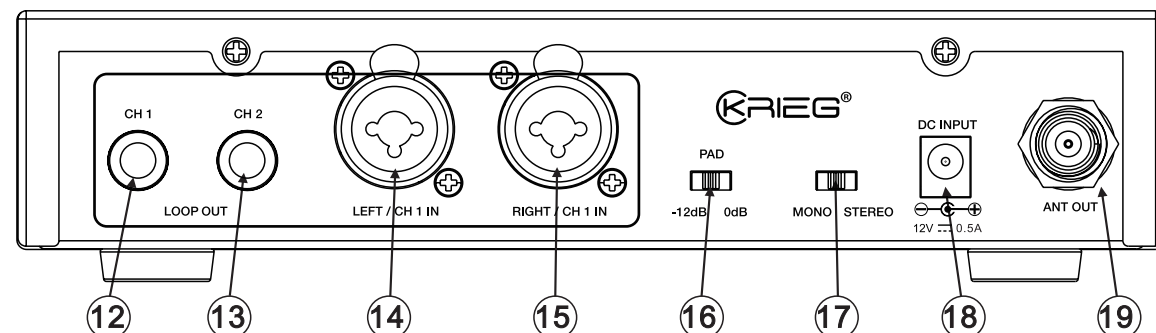
14 - 15. ENTRADA: Entradas de la señal Izquierda y Derecha (Estereo) a ser monitoreada

16. SELECTOR PAD: Atenuador de señal de entrada de 0dB's ó 12dB's, para evitar saturar la transmisión.

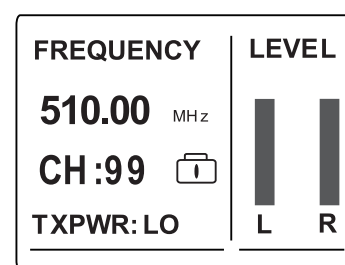
17. SELECTOR DE MODO (Mono-Stereo) Selecciona el modo de uso de su monitor. Si solo dispone de señal monofónica elija la posición MONO que copiará la señal de CH1 a CH2. Si dispone de señal estereofónica, elija la posición STEREO para tener la separación Izquierda y Derecha en la transmisión de la señal.

18. ALIMENTACIÓN: 12V c.c. Conecte el adaptador de corriente alterna a corriente continua que acompaña a su equipo. Le recomendamos no utilizar de otro tipo.

19. CONECTOR ENTRADA DE ANTENA TIPO BNC: Asegúrese de conectar la antena siempre y apriete solo con la mano, para evitar dañar el conector.



PANTALLA LCD DEL TRANSMISOR Ó BASE



Cuando enciende el transmisor (base), la pantalla de LCD mostrará todos los caracteres por un instante y entonces estará listo para trabajar.



LEVEL: Indica la señal de audio, separada por canal izquierdo y Derecho.



LOCK: Indica que la base está bloqueada y que no se puede modificar parámetros. Con esto evita que personas ajenas puedan mover los parámetros.

FREQUENCY 510.00 MHz

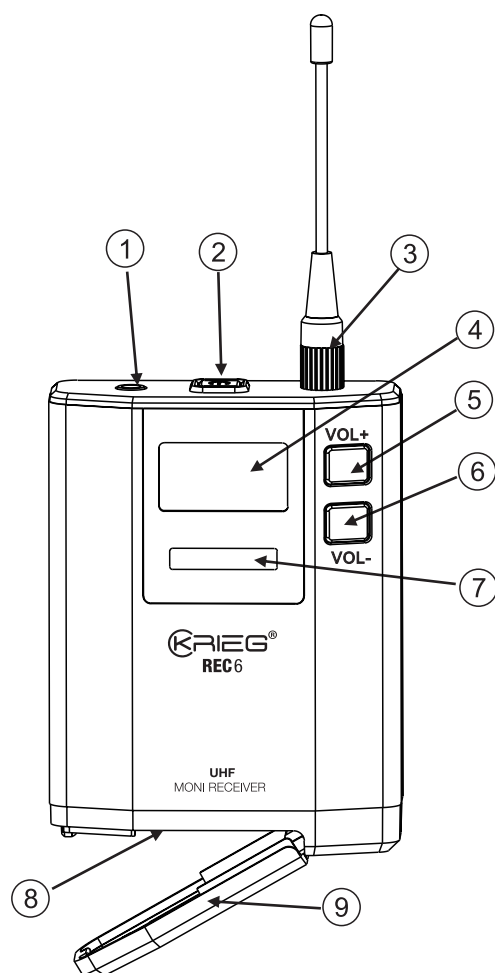
FREQUENCY: Indica el rango de frecuencia, de 510 a 540 MHz

CH:99

CH: Indica el canal de trabajo, hasta 99.

TXPWR:

TX POWER MODE: Indica la potencia de transmisión (TX POW), Low (baja) y Hi (alta). No siempre mas es mejor, ya que mucha potencia puede saturar la señal o interferir con otros equipos. La distancia de trabajo dictará cual modo utilizar, pero sugerimos LOW para distancias menores a 15 metros y HI para distancias mayores.



1. ENTRADA PARA AUDÍFONOS: Conecte unos audífonos a esta salida de tipo plug de 3.5mm estereo.

2. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO: Enciende y apaga el equipo.

3. ANTENA: Asegura la máxima transmisión de señal.

4. LCD: Esta pantalla ayuda a configurar los equipos y monitorear el estado de los mismos

5-6. VOL+ VOL-: Estos botones permiten controlar el volumen de la salida de los audífonos.

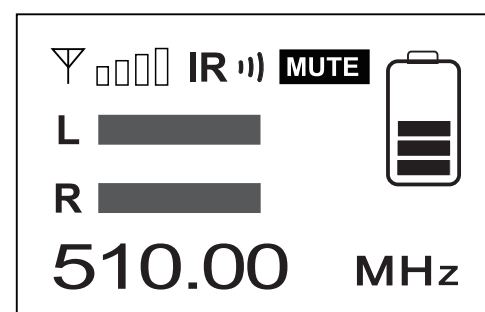
7. ACT IR: Este led infrarrojo permite hacer la sincronización entre el transmisor (base) y receptor (body pack - audífonos).

8. BATERÍAS: Utilice 2 baterías tipo AA.

9. BATERÍA COVER Remueva ésta tapa para cambiar sus baterías.



PANTALLA LCD DEL RECEPTOR O BODY PACK



510.00 MHz 1. 510.00 MHz

Indica la frecuencia y puede ser cualquiera, dentro del rango de 510 a 540 MHz.



2. NIVEL DE SEÑAL

Indica la cantidad de radio frecuencias recibidas si disminuyen las líneas pudiera tener problemas en la calidad de la señal.



4. LEVEL

Indica el nivel de la señal de audio recibida.



5. INDICADOR IR: Este led indica que se está realizando la sincronización entre el transmisor (base) y receptor (body pack audífonos).



6. MUTE. Indica que el receptor está en modo MUTE y no se escuchará la señal recibida. Siempre verifique ésto, cuando crea tener problemas con su equipo.



7. BATERÍA


Indica nivel de batería. Siempre utilice baterías alcalinas de buena calidad. Cuando indique solo una barra, es hora de cambiarlas por nuevas.



1. Conecte la antena y ajústela de manera perpendicular con el transmisor, hacia arriba.

2. Conecte a las entradas la señal que desee transmitir de acuerdo a sus necesidades, con una señal máxima de 0.775 Vrms. Recomendamos empezar con los controles de volumen a la mitad de su recorrido, tanto en las entradas de la base, como en el control del Body Pack. Si está en modo MONO las entradas sin uso deberán estar al mínimo para evitar ruidos extraños.

3. Encienda el transmisor (base) y el receptor (body pack). La pantalla LCD se iluminara en ambos equipos.

4. Sincronización: Mantenga presionado el botón SET del transmisor (base) hasta que aparezca en la pantalla un "candado abierto" , mantenga presionado nuevamente el botón SET hasta que aparezca en pantalla el icono de IR.

5. Acerque el body pack a la base, de manera que los IR estén de frente, ver dibujo. Esta operación tomará algunos segundos. Si el enlace es exitoso, deberá ver la misma frecuencia en ambos equipos, por ejemplo 01-510.00 y deberá escuchar por los audífonos del Body Pack las señales de las entradas de la base. Ajuste sus ganancias (volúmenes) a su gusto.

NOTA. Recuerde verificar en el body la señal de la antena que esta contenga el mayor número de líneas para asegurar la máxima transmisión entre la base y el body. En caso de existir interferencias, asegurar de no exceder la distancia entre equipos o bien cambiar el canal de trabajo, recuerde que tiene 99 canales.

