

NO SE ABRA
RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO



PRECAUCIÓN: para disminuir el riesgo de choque eléctrico, no quite la cubierta, no hay piezas adentro que el usuario pueda reparar, deje todo el mantenimiento a los técnicos calificados.

ADVERTENCIA: para prevenir choque eléctrico o riesgo de incendios, no exponga este aparato a la lluvia o a la humedad. No arroje agua o cualquier otro líquido sobre o dentro de su unidad. Antes de utilizarlo lea todas las advertencias en la guía de operación.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de **VOLTAJE PELIGROSO** que no tiene aislamiento de la caja y que puede tener una magnitud suficiente para constituir riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes sobre la operación y mantenimiento en la documentación que viene con el producto.



INTRODUCCIÓN TR-10 / REC-1

La solución In-Ear de Krieg® TR-10 está diseñada para usuarios con necesidades de entrada y grupos pequeños.

El monitor inalámbrico REC-1 brinda una excelente relación precio/desempeño: 100 frecuencias seleccionables, además la función SCAN que lo hace inmune a cualquier interferencia.

Pensado como una solución para grupos pequeños y nuevos, incorporamos una mezcladora de 9 canales de entrada y así enviar la señal a los audífonos, sin la necesidad de una mezcladora adicional.



ESPECIFICACIONES

REC 1 Receptor

Comprehensive Performance

Rango de Frecuencia:	600 - 900 MHz
Canales:	100
Modulación:	banda ancha FM stereo
Potencia de salida RF:	10mW
Rechazo ruido:	>50dBc
Máxima desviación:	± 40 KHz
Respuesta de frecuencia:	60 - 16 KHz
S/N ratio:	90 dB
THD:	<1%
Alimentación:	3V c.c. Batería "AA" 1.5 V (X2)
Distancia:	80 mts.

TR-10 Transmisor

100 frecuencias seleccionables

16 mezclas de trabajo simultáneas

LCD que muestra el estado del sistema.

9 canales de entrada.

Control de ganancia independiente en cada canal.

Salida de la mezcla general de los canales.

Alimentación 13.5V c.c. 800mA



guía
rápida de
inicio

SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.
Prol. Parras No. 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560,
Tlaquepaque, Jalisco, México. Tel. +52 (33) 3837 5470
Parque Industrial Santa Rosa

TR-10 / REC-1

C00372 REV. 1.1



Manual de usuario

DATOS DE LA CASA COMERCIAL
Nombre
Dirección
Fecha de venta:
Modelo:
Sello:

ATENCIÓN AL CLIENTE

Para conocer más acerca de su equipo, visite nuestra página www.krieg.mx
Para cualquier sugerencia, consulta o comentario llame al (33) 3837 5470 en la ciudad de Tlaquepaque, Jalisco;
o escribanos a contacto@sensely.com.mx



PÓLIZA DE GARANTÍA

SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. garantiza este producto por un periodo de 6 (seis) meses en todas sus partes y mano de obra contra cualquier defecto de fabricación y funcionamiento a partir de la fecha de compra bajo las siguientes condiciones:

- Cualquier defecto de fabricación que aparezca dentro del periodo de garantía deberá ser manifestado de inmediato a SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. para que en su horario de servicio haga los ajustes y reparaciones necesarias.
- SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. se compromete a reparar o cambiar el producto a elección de SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V., así como las piezas y componentes defectuosos del mismo sin ningún cargo para el consumidor, incluyendo los gastos derivados por fletes y transporte.
- El tiempo de reparación en ningún caso podrá ser mayor de 30 días a partir de la recepción del producto por parte de SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.
- Para hacer efectiva esta garantía es suficiente la presentación de esta póliza o la factura de compra. En caso de pérdida de esta garantía el distribuidor podrá reponerla por una nueva con la presentación de la factura.
- El aparato deberá ser entregado junto con esta póliza en nuestro centro de recepción ubicado en: Prol. Parras No. 2001-1, Col. El Álamo, Tlaquepaque, Jalisco, C.P. 45560. En caso de que alguno de nuestros productos requiera servicio y se encuentre fuera de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, la garantía se hará efectiva en la casa comercial donde se adquirió.

Esta garantía no es válida en los siguientes casos:
A) Cuando el aparato ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
B) Cuando NO ha sido operado de acuerdo con el instructivo.
C) Cuando ha sufrido deterioro por causas atribuibles al consumidor.
D) Cuando el producto ha tratado de ser reparado por personas ajenas a SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.

Datos indispensables para Garantía o Reparación:

•Nombre	•Fax
•Dirección	•e-mail
•Colonia	•Datos de Facturación
•C.P.	•Modelo
•Ciudad	•Falla aparente:
•Estado	•Descripción de una manera completa
•Teléfono	•Copia de comprobante de compra



QUE HACER

En caso de:

GARANTÍA

- Su equipo está amparado por una garantía global.
- Utilice de preferencia los empaques originales que garantizan la integridad de su valiosa inversión, durante el transporte. Daños inherentes al transporte deberán ser reclamados a la fletadora por el remitente.
 - Presente su equipo y el comprobante de pago con el distribuidor donde lo adquirió para solicitar su garantía o si lo prefiere envíe su equipo con flete pagado a la siguiente dirección: Sensey Electronics S.A. de C.V. Prol. Parras 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560, Tlaquepaque, Jalisco, México.
 - Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja.
 - Una vez recibido su equipo, se le informará al teléfono o e-mail proporcionados.
 - En un plazo máximo de 30 días (normalmente 7 días) a partir de la fecha de confirmación de recibo, la reparación deberá estar realizada.
 - Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

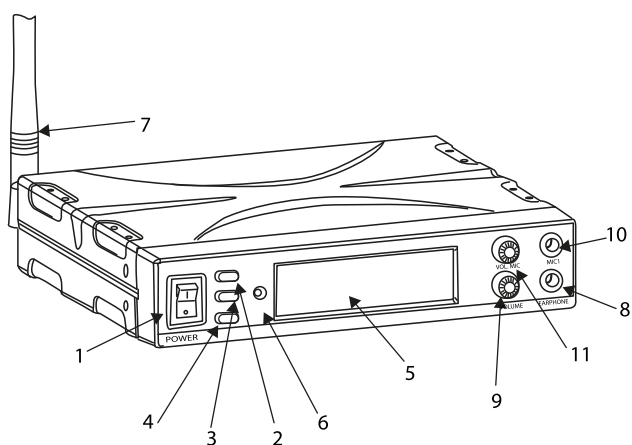
REPARACIÓN

- Aun cuando su equipo esté fuera de periodo de garantía, cuenta con servicio técnico de por vida.
- Utilice de preferencia los empaques originales que garantizan la integridad de su valiosa inversión durante el transporte. Daños inherentes al transporte deberán ser reclamados a la fletadora por el remitente.
 - Presente su equipo y el comprobante de compra con el distribuidor donde lo adquirió para solicitar su reparación o si lo prefiere envíe su equipo con flete pagado a la siguiente dirección: Sensey Electronics S.A. de C.V. Prol. Parras 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560, Tlaquepaque, Jalisco, México.
 - IMPORTANTE: Los paquetes que no tengan el flete pagado, no se recibirán
 - Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja.
 - Una vez recibido su equipo, se le informará al teléfono o e-mail proporcionados.
 - Una vez diagnosticada la falla se le informará el presupuesto de las refacciones necesarias. Su autorización es indispensable para proceder con la reparación.
 - En un plazo máximo de 30 días (normalmente 7 días) a partir de la fecha de aprobación de presupuesto, la reparación deberá estar realizada.
 - Se facturará el costo de la reparación incluyendo el flete de reenvío y se requerirá el comprobante de pago. La factura reemplazará los datos proporcionados.
 - Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

Accese a nuestra página www.krieg.mx donde podrá imprimir estos datos en línea para garantía y reparaciones.



TRANSMISOR O BASE



1. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO: Enciende y apaga el equipo. Al encenderlo, asegúrese de que todos los dispositivos de entrada estén conectados para evitar daños a sus equipos.

2 (SET), 3 (UP), 4 (DOWN): Estos botones le permitirán navegar a través de la pantalla.

5. LCD: Esta pantalla ayuda a configurar los equipos y monitorear el estado de los mismos.

6. ACT IR: Este led infrarrojo permite hacer la sincronización entre el receptor (base) y receptor (body pack - audífonos).

7. ANTENA: Asegura la máxima transmisión de señal.

8. ENTRADA PARA AUDÍFONOS: Conecte unos audífonos a esta salida de tipo plug 1/4".

9. VOLUME: Esta perilla permite controlar el volumen de la salida de audífonos.

10. ENTRADAS (1-6): Entradas para dispositivos con sensibilidad variable para línea y micrófono, con conector 1/4" balanceado y no balanceado. Una al frente (MIC 1) y las otras cinco atrás (MIC 2 al 6).

11. VOL MIC: Ajusta el nivel de la señal del canal. Hay uno al frente y 7 mas atrás. Utilice estos controles para ajustar el volumen de cada uno de los diferentes canales, para balancear la mezcla de acuerdo a sus necesidades.

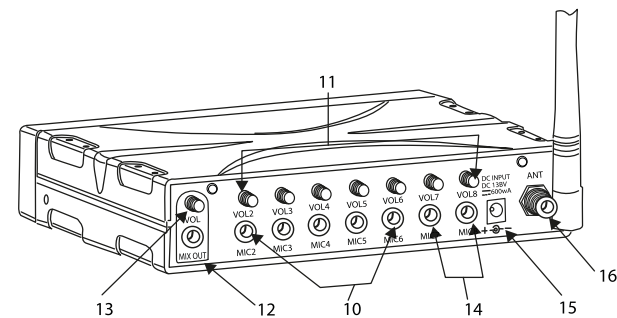
12. MIX OUT (Salida general): Toda señal que entre por las 8 entradas de Micrófono, saldrá mezclada por este conector. Use cable plug (1/4") estándar para conectar esta salida maestra a un amplificador.

13. VOL MIX OUT: Controla el nivel de salida de la mezcla general, para no saturar su amplificador.

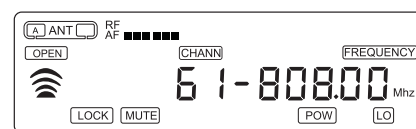
14. ENTRADAS PHANTOM POWER (7 y 8): Entradas para micrófono, con conector 1/4" balanceado con alimentación de +48 Volts para micrófonos de condensador.

15. ALIMENTACIÓN: 13.5V c.c. Conecte el adaptador de corriente alterna a corriente continua que acompaña a su equipo. Le recomendamos no utilizar de otro tipo.

16. CONECTOR ENTRADA DE ANTENA TIPO BNC: Asegúrese de conectar la antena siempre.



PANTALLA LCD DEL TRANSMISOR O BASE



AF ■■■■■■ **AF:** Indica la señal de audio, una señal de audio potente, tendrá más cuadros.

[A] ANT [] **ANT:** Indica la antena que está recibiendo la señal de radio frecuencia. Para este modelo, la antena A solamente.

[IR] **IR:** Este signo aparece cuando está listo para hacer la sincronización entre receptor y transmisor, vía puerto Infrarrojo.

[OPEN] **OPEN:** Indica que la base está desbloqueada, permitiendo modificar cualquier parámetro.

[LOCK] **LOCK:** Indica que la base está bloqueada y que no se puede modificar parámetros.

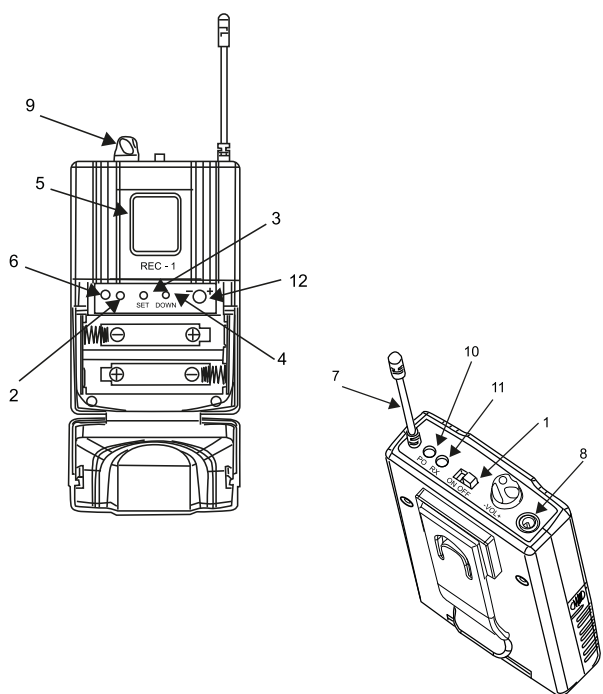
[CHANN] **CHANN:** Indica el canal de trabajo, hasta 76, cuando NO trabaje con GRUPOS. Podrá ver en la pantalla, que *GROUP* muestra --, o sea, no hay grupos. Si activa la función *GROUP*, tendrá hasta 8 canales por grupo para escoger.

[MUTE] **MUTE:** Indica que el transmisor (base) está en estado mudo o se encuentra apagado.

[POW] [HI] [LO] **Pow/Low/Hi:** Indica la potencia de transmisión (*POW*), *Low* (baja) y *Hi* (alta).



RECEPTOR O BODY PACK



1. INTERRUPTOR DE MUTE y ENCENDIDO: Este interruptor tiene tres posiciones: al extremo izquierdo (OFF), la unidad está apagada. En la posición intermedia, la unidad está encendida pero en MUTE. Al extremo derecho (ON), la unidad está encendida y lista para operar.

2 (SET), 3 (UP), 4 (DOWN): Estos botones le permitirán navegar a través de la pantalla.

5. LCD: Esta pantalla ayuda a configurar los equipos y monitorear el estado de los mismos.

6. ACT IR: Este led infrarrojo permite hacer la sincronización entre el receptor (base) y receptor (body pack - audífonos).

7. ANTENA: Asegura la máxima transmisión de señal.

8. ENTRADA PARA AUDÍFONOS: Conecte unos audífonos a esta salida de tipo plug de 3mm estereo o mono.

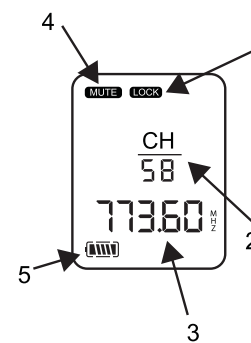
9. VOL: Esta perilla permite controlar el volumen de la salida de los audífonos.

10. INDICADOR POWER (PO): Este led se enciende indicando que la batería no tiene carga, será necesario cambiarla por una nueva.

11. INDICADOR DE SEÑAL: Este led enciende indicando que la señal es de buena calidad, si en algún caso este led se apaga tendrá mala calidad la señal de recepción indicando que se encuentra demasiado lejos de la base transmisora.

12. SQ Squelch: Controla la intensidad de la señal de RF (radio frecuencia) que llega al equipo receptor desde el transmisor.

PANTALLA LCD DEL RECEPTOR O BODY PACK



[LOCK] **1. LOCK**
Indica que la base está bloqueada y que no se puede modificar parámetros.

[CH 58] **2. CH/58:**
Indica el canal de trabajo.

773.60 **3. 773.60 MHz**
Indica la frecuencia y puede ser cualquiera, dentro del rango del equipo.

[MUTE] **4. MUTE**
Indica que el receptor (*Body pack*) está en estado mudo o se encuentra apagado.

[BATT] **5. BATERIA**
Indica la cantidad de energía que tienen las baterías.

MODO DE OPERACIÓN

1. Conecte la antena y ajústela de manera perpendicular con el transmisor, hacia arriba.

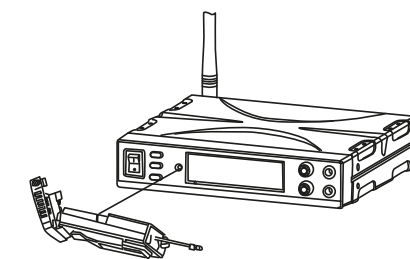
2. Conecte a las entradas la señal que desee transmitir de acuerdo a sus necesidades: MIC 1 al MIC 8. Recomendamos empezar con los controles de volumen a la mitad de su recorrido, tanto en las entradas en uso de la base, como en el control del Body Pack. En las entradas sin uso, baje al mínimo el control de volumen.

3- Encienda el transmisor (base) y el receptor (body pack). La pantalla LCD se iluminará en ambos equipos.

4. La pantalla de la base, mostrara la función MUTE para dos casos distintos. Cuando el receptor previamente sincronizado ha sido puesto en modo MUTE y para cuando no se ha realizado la sincronización entre el receptor y el transmisor.

5. Sincronización: Mantenga presionado el botón SET del transmisor (base) hasta que aparezca en la pantalla "OPEN", mantenga presionado nuevamente el botón SET hasta que aparezca en pantalla el icono de IR.

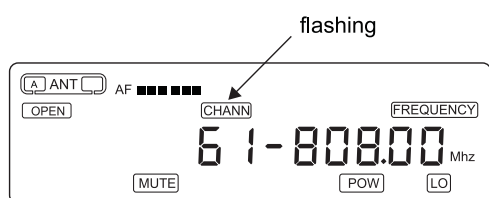
6. Acerque el body pack a la base, de manera que los IR estén de frente, ver dibujo. No olvide retirar la cubierta de baterías. Esta operación tomará algunos segundos. Si el enlace es exitoso, deberá ver la misma frecuencia en ambos equipos, por ejemplo 01-790.00 y deberá escuchar por los audífonos del Body Pack la o las señales de las entradas de la base. Ajuste sus ganancias (volúmenes) a su gusto.



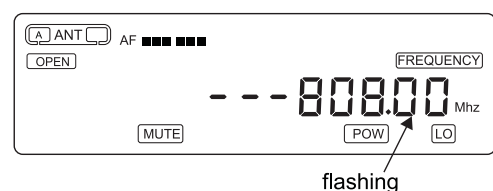
AJUSTE DE PARÁMETROS:

1. Pantalla inicio: La pantalla mostrará la función MUTE de manera intermitente. Mantenga presionado el botón SET del transmisor hasta que aparezca en la pantalla OPEN. Una vez desbloqueada la unidad, pulse SET tantas veces se requiera, para escoger la función que quiera modificar. La función que esté lista a ser modificada, estará en modo intermitente. Asegúrese que sea la función que quiere modificar.

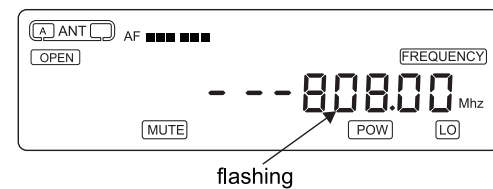
2. Elija el canal: En la pantalla estará de manera intermitente "CHANN". Aquí podrá seleccionar el canal de frecuencia prefijado con la ayuda de los botones UP y DOWN. Una vez que haya fijado la frecuencia en la que desea trabajar, espere unos segundos y la función dejará de estar en modo intermitente, quedando fija. Este es el modo de operación de Frecuencia que recomendamos.



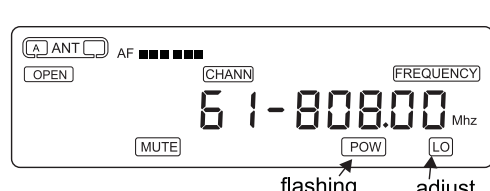
3. Otra Frecuencia: En este caso no se utilizan los canales prefijados, en base a un Canal, sino que podrá elegir la frecuencia de trabajo en pasos de 50 KHz. Use los botones UP o DOWN para modificar el valor de los dígitos que estén intermitentes (pantalla). Solo recomendamos hacer esto en ambientes muy ruidosos, donde ninguno de los canales prefijados (CHANN) pueda estar libre de ruidos de RF.



4. En caso de necesitar un ajuste mayor a 50 KHz presione de nuevo SET para obtener pasos de 1MHz, use botones UP o DOWN para modificar el valor de los dígitos que ahora están intermitentes (pantalla).



5. Ajustar potencia en transmisor (base): Presione el botón SET hasta que "POW" este intermitente. Presione los botones UP o DOWN para ajustar la potencia del transmisor. "HI" significa alta potencia (es conveniente usar alta potencia cuando el transmisor este a una distancia mayor a 15 metros con respecto al body pack (receptor). "LO" baja potencia: use esta opción cuando la distancia no sea mayor a 15metros con respecto al receptor.



6. Sincronización: Mantenga presionado el botón SET del transmisor (base) hasta que aparezca en la pantalla "OPEN", mantenga presionado nuevamente el botón SET hasta que aparezca en pantalla el icono de IR.



7. FUNCIÓN SCAN Solo Body Pack:

Su receptor Body Pack, tiene función de escaner, para buscar por sí solo, la frecuencia de transmisión de la base. ó las frecuencias libres. De esta manera, no necesita sincronizar vía el puerto IR, ambas unidades, sin embargo, la sincronización IR siempre será la recomendada. Presione en su Body Pack el botón SET y sosténgalo, hasta que se desbloquee. Vuelva a pulsar SET, tantas veces requiera para llegar a las funciones SCAN 0 (frecuencias sin uso) y SCAN 1 (frecuencias en uso). Ahora pulse Up ó Down, para que la función de búsqueda de la banda de frecuencia en uso, se inicie. Una vez que haya encontrado la misma frecuencia de transmisión de la base, solo déjela unos segundos, para que quede fija. Puede requerir de mas de una vez pulsar Up ó Down, para que encuentre la frecuencia de la base, ya que el receptor es sensible a otras frecuencias de Radio en uso en ese momento y las detectará (SCAN1).

RECOMENDACIONES:

- Mantenga la base transmisora a una altura mayor a un metro con respecto al piso.
- Mantenga la base separada a un metro de distancia de cualquier pared o estructura metálica. Nunca ponga la base transmisora dentro de un rack.
- Ponga la antena verticalmente con respecto a la base.